

押すだけイントロ（押すトロ）

<ルール>

- ・早押し機を用いた「答えない」イントロクイズ。
- ・まず初めに、企画者が20枚のトランプ（1～5の数字が各4枚）から4枚を引き、その合計値がそのセットの「ターゲット」となる。
- ・続いて曲（イントロから）を順に流していくので、その曲のアーティスト（公式に記載された名義）の人数を足していって、ターゲット以上になったと判断した時点で早押しボタンを押す（※機能があれば2押しまで有効）。
- ・ここで言う「アーティストの人数」は、その曲が発表された当時の人数とする（グループの場合、加入・脱退等で人数が増減する場合があるので注意）。
- ・早押しボタンで解答権を得た人は、その時点でターゲット以上であれば正解となり、その時点での値がそのまま得点になる（※2押しまで判定できる場合、1着正解の人は1～5のトランプから1枚引き、その値をボーナス点として加点）。正解が出た場合、そこでセット終了となり、再度トランプによるターゲット設定を行って次セットを開始する。
- ・ターゲットに達していなければ誤答となり、その時点での値がそのまま減点された上、次からの2曲で早押しボタンを押すことはできない。誤答の場合は、引き続き次の曲を流していき、アーティスト人数の加算を続行する。
- ・加点、減点の処理は正解が出た時点で（＝セット終了時点で）一括で行う。
- ・イントロは10～15秒で打ち切り。約3秒の空白を経て次の曲が流れる。曲が流れ始めてから、流れ終わった後の空白時間終了（＝次の曲が流れる直前）までを当該曲の早押しボタン有効期間とする。
- ・規定問題数（シークレット）終了時に最も得点の高い人が優勝。最後の曲で早押しボタンが押されなかった場合、その時点までにプールされたアーティスト人数は無効となる。

<メモ>

押すだけイントロ 出題曲リスト

※ 洋楽のリリース日は日本でのシングルリリース日を記載

No.	曲名	アーティスト名	リリース日	人数	備考
1	甲賀忍法帖	陰陽座	2005/04/27	5	09年に斗羅(Dr)が脱退
2	それが大事	大事MANブラザーズバンド	1991/08/25	7	題名の「それ」とは「信じ抜く事」(立川俊之談)
3	ハイ・ポーラ	田辺靖雄と梓みちよ	1963/xx/xx	2	
4	恋しさと せつなさ と 心強さと	篠原涼子 with t.komuro	1994/07/21	2	クレジット的には2人
5	魔弾 ~Der Freischutz~	T.M.Revolution	2000/09/06	1	
6	百花繚乱アイドルング!!!	アイドルング!!!	2007/07/11	9	デビュー曲のc/w
7	シングル・アゲイン	竹内まりや	1989/09/12	1	
8	ALWAYS (A SONG FOR LOVE)	J-FRIENDS	2001/12/19	13	TOKIO, V6, KinKi Kidsの3組
9	ダーリング	紫苑	2004/07/14	4	沢田研二のカバー。ジャケ写に出川哲朗を起用
10	なかったコトにして	郷ひろみ with HYPER GO 号	2000/06/21	11	HYPER~はプロ5人とアマ5人で編成
11	バレンタイン・キッス	渡り廊下走り隊7	2011/02/02	7	12年に平嶋夏海OUT, 浦野一美IN
12	ジューンブライド ~あなたしか見えない~	三枝夕夏 IN db	2005/06/15	4	6thSg('03)よりバンド形態。10年1月で活動終了
13	い・に・し・え	日暮し	1977/11/25	3	74年のみ野間義男が在籍し4人だった
14	もう笑うしかない	平松愛理	1992/09/02	1	
15	にんじやりばんばん	きゃりーぱみゅぱみゅ	2013/03/20	1	
16	銀座カンカン娘	高峰秀子	1949/04/xx	1	同名映画で笠置シズ子と共に主演
17	ひどく暑かった日のラヴソング	爆風スランプ	1988/08/01	4	89年初頭に江川ほーじんOUT, バーベQ和佐田IN
18	RHYTHMIC YOUTH	高山美瑠 with TWO-MIX	1999/11/10	3	高山美瑠は高山みなみの従姉妹
19	青春時代	森田公一とトップギャラン	1976/08/21	6	
20	帰って来たヨッパライ	フォーク・クルセダーズ	1967/12/25	3	自主制作AI『ハレンチ』よりSgカット
21	ハネウマライダー	ポルノグラフィティ	2006/06/28	2	Tama(B)が04年に脱退し以後2人体制
22	好き・嫌い	麻田華子	1988/02/21	1	99年デビューのTRINITYのメンバーでもあった
23	First Of May (若葉のころ)	The Bee Gees	1969/07/15	4	72年からは3人編成(うち2人は既に死去)
24	Remember	風間三姉妹	1987/10/14	3	浅香唯, 大西結花, 中村由真の3人
25	MONEY	PINK FLOYD	1973/03/24	4	ロングセラーギネス記録AI『狂気』に収録
26	MIND YOUR STEP !	SNAIL LAMP	1999/07/02	3	長期休止期間を経て現在は2人で活動
27	二人の夏	愛奴	1975/05/01	5	その後岡本あつおが加入し6人に
28	銀座の恋の物語	石原裕次郎・牧村旬子	1961/01/xx	2	
29	小さなスナック	パープル・シャドウズ	1968/03/25	6	
30	スタンドアップ! シスター	YUKI	2002/11/20	1	元JUDY AND MARYのボーカル
31	STAND	L⇄R	1997/03/19	3	94年まで嶺川貴子が在籍
32	カラス	湘南乃風	2005/04/06	4	メジャーデビュー前にはGOKIというメンバーがいた
33	市場に行こう	島谷ひとみ	2001/05/30	1	
34	OMAJINAI★ペロリ	ばふゆ→む	2002/03/21	3	広島のローカルアイドル時代の曲
35	ABC	Jackson 5	1970/05/10	5	
36	END OF SORROW	LUNA SEA	1996/03/25	5	
37	千年恋歌	東方神起	2008/04/23	5	10年に3人が脱退しJYJを結成
38	永遠より続くように	岡田寿也	1998/xx/xx	1	『めっちゃイケ』小道具担当。『永遠プレッシャー』のc/wでOKL48がカバー
39	裏切り御免	THE THREE	2008/05/07	3	布袋寅泰×KREVA×亀田誠治
40	おーい中村君	若原一郎	1958/xx/xx	1	
41	GOOD LUCKY!!!!	グッキー	2011/03/02	5	GreeeeN+ベッキー ト #
42	ER	エイトレンジャー	2012/07/25	7	関ジャニ∞主演映画の役名名義
43	Love Somebody	織田裕二 with マキシ・ブリスト	1997/01/29	2	12年には「全曲サンパディトゥナイ!」なAIが発売
44	お祭り忍者	忍者	1990/08/22	6	94年に2人脱退、97年活動休止
45	BLOCK ROCKIN' BEATS	THE CHEMICAL BROTHERS	1997/xx/xx	2	英のテクノ、エレクトロミュージックユニット
46	シャボン玉	モーニング娘。	2003/07/30	15	娘。史上最多人数リリース曲の1つ
47	お願い! セニョリータ	ORANGE RANGE	2005/06/08	6	KATCHAN(Dr)は05.7.31で脱退
48	SUMMER SUSPICION	杉山清貴&オメガトライブ	1983/04/21	6	85年に吉田健二(G)脱退、同年末解散
49	人として	海援隊	1980/11/05	3	
50	Da Di Da★Go! Go!	美少女クラブ21	2004/04/21	21	国民的美少女コンテストの受賞者で結成

<備考中の略号>

B: ベース Dr: ドラム G: ギター

Sg: シングル AI: アルバム c/w: カップリング曲

<年号表記について>

00~13年: 2000~2013年

14~99年: 1914~1999年 を示す

経過および結果

No.	曲名	アーティスト名	人数	累計	ボタン点灯者, 正誤, 得点, 累計点
1セット目 (ターゲットナンバー: 13)					
1	甲賀忍法帖	陰陽座	5	5	
2	それが大事	大事MANブラザーズバンド	7	12	
3	ヘイ・ポーラ	田辺靖雄と粹みちよ	2	14	
4	恋しさと せつなさと 心強さと	篠原涼子 with t.komuro	2	16	ラージミドル○+16 → +16
2セット目 (ターゲットナンバー: 11)					
5	魔弾 ~Der Freischutz~	T.M.Revolution	1	1	
6	百花繚乱アイドリング!!!	アイドリング!!!	9	10	
7	シングル・アゲイン	竹内まりや	1	11	
8	ALWAYS (A SONG FOR LOVE)	J-FRIENDS	13	24	パタヤン○+24 → +24
3セット目 (ターゲットナンバー: 9)					
9	ダーリング	紫苑	4	4	
10	なかったコトにして	郷ひろみ with HYPER GO 号	11	15	【エス】○+15 → +15
4セット目 (ターゲットナンバー: 8)					
11	バレンタイン・キッス	渡り廊下走り隊7	7	7	
12	ジュンブライド ~あなたしか見えない~	三枝夕夏 IN db	4	11	【エス】○+11 → +26
5セット目 (ターゲットナンバー: 11)					
13	い・に・し・え	日暮し	3	3	
14	もう笑うしかない	平松愛理	1	4	
15	にんじやりばんばん	きゃりーぱみゅぱみゅ	1	5	
16	銀座カンカン娘	高峰秀子	1	6	
17	ひどく暑かった日のラヴソング	爆風スランプ	4	10	
18	RHYTHMIC YOUTH	高山美瑠 with TWO-MIX	3	13	TAUC○+13 → +13
6セット目 (ターゲットナンバー: 7)					
19	青春時代	森田公一とトップギャラン	6	6	
20	帰って来たヨッパライ	フォーク・クルセダーズ	3	9	ラージミドル○+9 → +25
7セット目 (ターゲットナンバー: 14)					
21	ハネウマライダー	ボルノグラフィティ	2	2	
22	好き・嫌い	麻田華子	1	3	
23	First Of May (若葉のころ)	The Bee Gees	4	7	
24	Remember	風間三姉妹	3	10	
25	MONEY	PINK FLOYD	4	14	
26	MIND YOUR STEP !	SNAIL LAMP	3	17	まいふえば○+17 → +17
8セット目 (ターゲットナンバー: 10)					
27	二人の夏	愛奴	5	5	
28	銀座の恋の物語	石原裕次郎・牧村旬子	2	7	
29	小さなスナック	パープル・シャドウズ	6	13	ラージミドル○+13 → +38
9セット目 (ターゲットナンバー: 14)					
30	スタンドアップ! シスター	YUKI	1	1	
31	STAND	L⇄R	3	4	
32	カラス	湘南乃風	4	8	
33	市場に行こう	島谷ひとみ	1	9	
34	OMAJINAI★ペロリ	ぱふゆーむ	3	12	
35	ABC	Jackson 5	5	17	【エス】○+17 → +43
10セット目 (ターゲットナンバー: 15)					
36	END OF SORROW	LUNA SEA	5	5	
37	千年恋歌	東方神起	5	10	
38	永遠より続くように	岡田寿也	1	11	
39	裏切り御免	THE THREE	3	14	
40	おーい中村君	若原一郎	1	15	
41	GOOD LUCKY!!!!	グッキー	5	20	パタヤン○+20 → +44
11セット目 (ターゲットナンバー: 13)					
42	ER	エイトレンジャー	7	7	
43	Love Somebody	織田裕二 with マキシ・プリースト	2	9	
44	お祭り忍者	忍者	6	15	パタヤン○+15 → +59

No.	曲名	アーティスト名	人数	累計	ボタン点灯者, 正誤, 得点, 累計点
12セット目 (ターゲットナンバー: 15)					
45	BLOCK ROCKIN' BEATS	THE CHEMICAL BROTHERS	2	2	
46	シャボン玉	モーニング娘。	15	17	
47	お願い! セニョリータ	ORANGE RANGE	6	23	バタヤン○+23 → +82
13セット目 (ターゲットナンバー: 12)					
48	SUMMER SUSPICION	杉山清貴&オメガトライブ	6	6	
49	人として	海援隊	3	9	
50	Da Di Da★Go! Go!	美少女クラブ21	21	30	スルー

- ・ 解答者名は敬称略。
- ・ 累計がターゲットナンバーを超えた場合は累計値を赤字表記した。

<結果>

1位	バタヤン	82点	(4○)
2位	【エス】	43点	(3○)
3位	ラージミドル	38点	(3○)
4位	まいふえば	17点	(1○)
5位	TAUC	13点	(1○)
6位	はかせ	0点	(0○)
6位	pg	0点	(0○)
6位	KAWA24	0点	(0○)

ということで、最後に怒涛の3連取を決めたバタヤンさんが優勝となりました。おめでとうございます。11セット目の「エイトレンジャー」を読みきったのがポイントだったように思います。

2位は【エス】さん。随所に鋭い押しが見られました。4セット目の押し合い合戦を制したのも大きかったと思います。

3位はラージミドルさん。中盤で一時トップに立ちましたが、後半で差し切られてしまいました。

4位はまいふえばさん。難曲続きの7セット目を勇気を持って押しに行ったことが功を奏しました。

5位はTAUCさん。5セット目の人数を完璧に読み切っていたのは素晴らしかったです。

はかせさん、pgさん、KAWA24さんは得点無しということで残念でした。

今回は、「言葉を一言も発する必要がない」という風変わりなイントロクイズをやってみました。いかがでしたでしょうか。曲名やアーティスト名が分からずとも優勝できる可能性のあるクイズというのを模索した結果、このようなものができました。本企画でイントロクイズの新たな可能性を感じていただけましたら幸いです。

それでは、またの機会に。

2013/05/29 Adak

<注意事項>

- ・ 本レポートは2013年5月29日現在の事実に基づいて作成しておりますので、その後事実が異なっている場合があります。
- ・ 本レポートの作成にはできるだけ注意を払いましたが、間違っている箇所があるかもしれません。本レポートの内容を二次使用したことにより被害を受けた場合でも責任は負いませんのでご容赦ください。